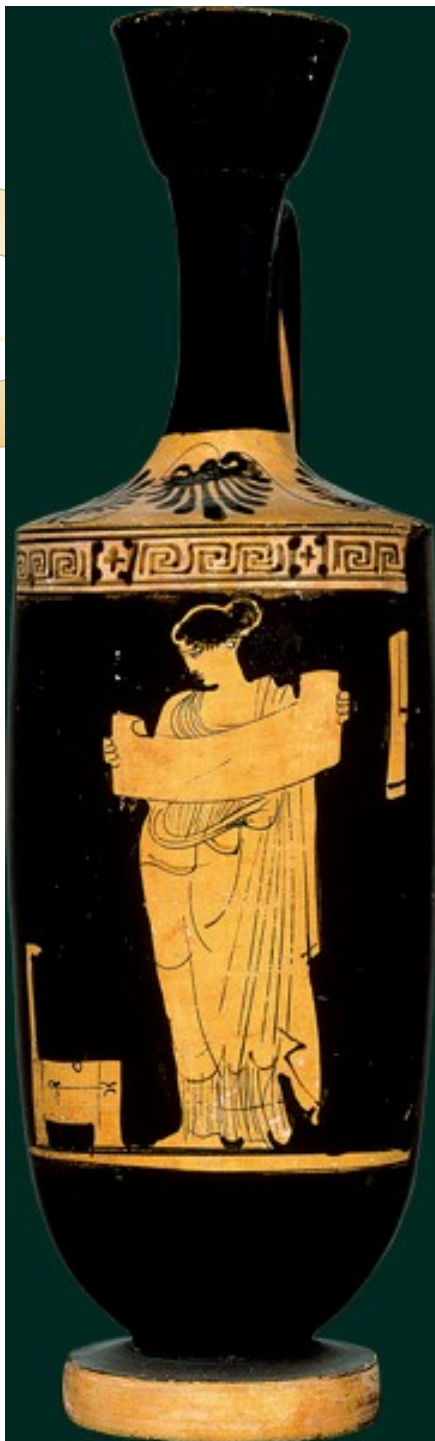


Les objectifs de la lecture et de l'écriture dans le monde

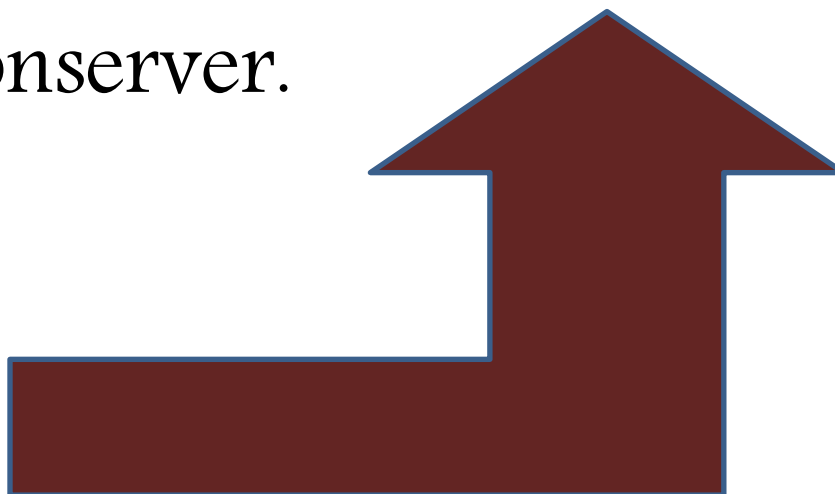
Grec.





L'écriture est d'abord au service de la culture orale, rendant la parole plus efficace : ainsi on trouve des œuvres en vers, ou encore des inscriptions ou des textes courts peints sur des objets.

Mais la lecture, et le livre en particulier, ont encore une autre fonction, celle de la conservation du texte. La Grèce antique a très nettement conscience que l'écriture a été "inventée" pour fixer les textes et les rappeler ainsi à la mémoire, c'est-à-dire, dans la pratique, les conserver.



Le livre peut donc être comparé à une boîte de conserve !

C'est dans les dernières décennies du Ve siècle avant J.-C. qu'on observe un changement d'utilisation du livre, cette transition s'observe dans des vases attiques de la période, où l'on voit des livres utilisés à l'école, et donc à des fins éducatives ou encore des scènes de lecture proprement dite, où les lecteurs sont d'abord des hommes, et très vite ensuite des femmes.

Ces lecteurs ne sont pas solitaires, ils apparaissent en général dans des scènes de réception ou de conversation, signe que la lecture était surtout entendue comme pratique de la vie en société

La lecture à voix haute reste la pratique la plus répandue dans toute l'Antiquité. **Le livre est un pilier de la vie sociale.**



Ci-dessus, on trouve la photographie d'un livre datant de la Grèce antique.

